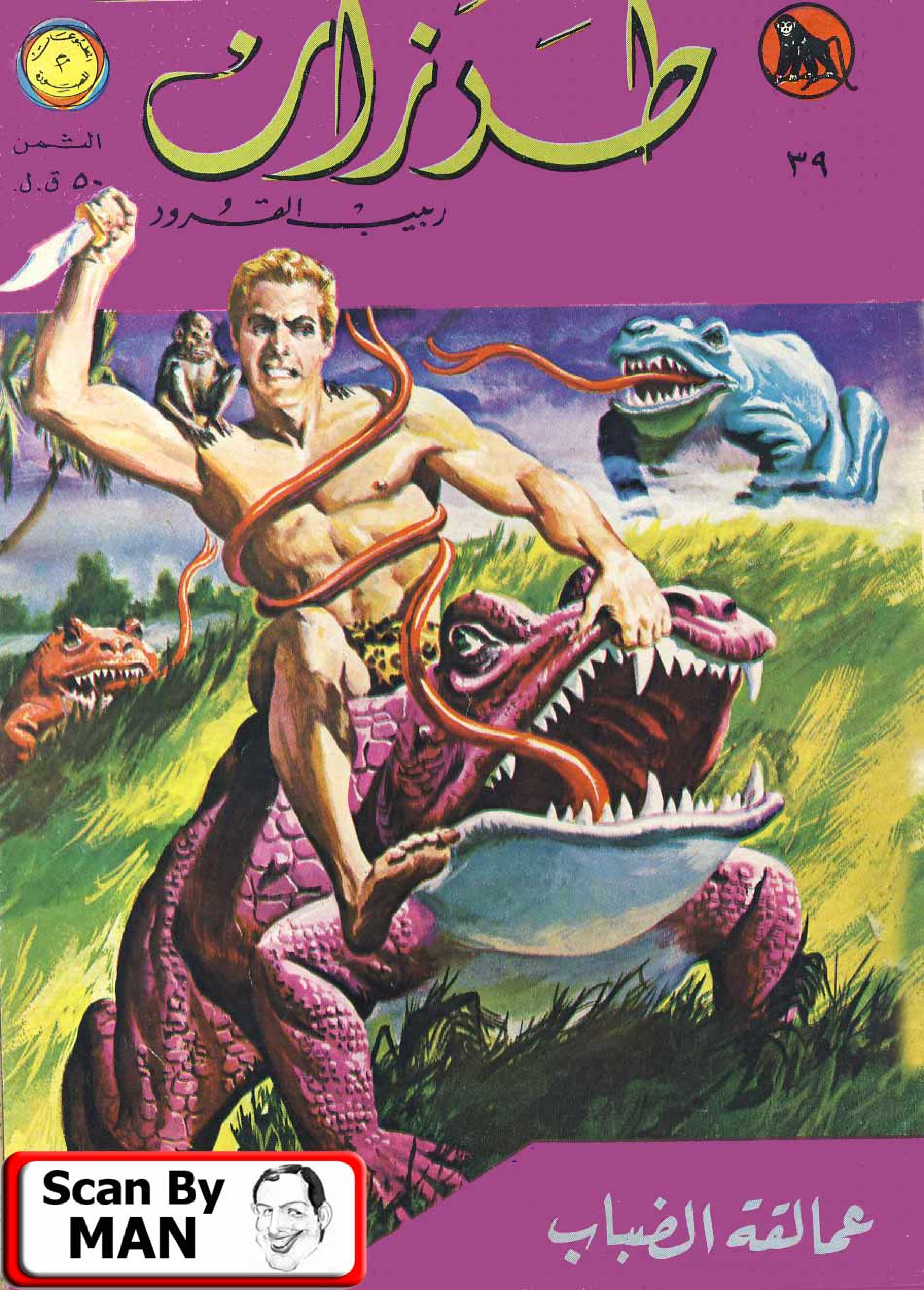


طرزان
ربيب القرود
٣٩
الثمن
٥٠ ق.ل.
عمالقة الضباب
Scan By
MAN

طرزان

سلسلة شهرية
تصدر عن شركة
المطبوعات المصورة
ش.م.ل.
رئيسة التحرير:
ليلى شاهين داكروز
مديرة التحرير:
ليلى شقال
طبعت في مطابع
التعاونية الصحفية ش.م.ل



ثمن العدد

لبنان ٥٠ ق.ل - الجمهورية العربية السورية ٥٠ ق.س
العراق ٥٠ فلساً - الأردن ٥٠ فلساً - الكويت ٨٠ فلساً
المملكة العربية السعودية ١ريال - البحرين ١روبية
قطر ١ روبية - الجمهورية العربية المتحدة ٥٠ مليماً

العنوان: المطبوعات المصورة - ص.ب ٤٩٩٦ - بيروت - لبنان - تلفون ٢٩٣٠٦٦

طرزان
ربيب القرود

عمالقة الضباب

أخذت ضفادع عملاقة تزرع الرعب في قرية بعيدة نائية ... وكان ظهورها يكثر يومًا لبعد يوم ...

يا ي ي ...
ضفدعة عملاقة !!

أهربوا !!






قريب جداً ... بحيث يستطيع
بلوغنا بوثبة واحدة !!


طفل ... وشيتا قريب منه !
واو !


وحذرت زمجرة الفهد "كوراك"
وكأنها تعلمه بوجوب ابتعاده
عن الطفل ...
غررر !!


وقفز الفهد بسرعة البرق إلا أن رمح "كوراك" كان
أسرع ...


أنت محظوظ جداً ... وأظن
أن والدتك تناديك !!
"كارل" ... "كارل" أين
أنت ؟


إبني ...
إبني ...
شكراً يا إلهي !!
إنه بخير !!


كنت قلقة جداً، هذه هي المرة الأولى التي يبتعد فيها عن مكان لعبه !!
فهد ... ميت !!


كان يطارد إبني !!
نعم ... ولكني وصلت في الوقت المناسب !!


لست أدري كيف أشكرك .. أنا جون كينزلي" ... هل تشاركنا في تناول الطعام يا سيّد ؟ ...
"كوراك" ... وأنا بالفعل جائع !!


هذا "مابندا" ساحر القرية .. وهو يصنع تعويذة لإبعاد الضفادع العملاقة التي تعيش في أسفل الشلالات !!
لقد سمعت عن تلك الضفادع !!







وبجوار الشلالات القريبة من القرية...

هاهم ويتقدمهم الساحر حاملًا العنزة !!


وأثناء ذلك كان "ناكيما" يلاعب الطفل "كارل" فيما استغرق والداه في النوم ...
هي ي ...


وأخذ "ناكيما" يغيظ الطفل الذي صمم على استرجاع دميته
شي ... شي ...
دا ... دا ...


وبعد مضي نصف ساعة أيقظ شعور غريب الأم ...
"كارل" ... "كارل" اختفى !!
ماذا ؟


اختفى ... وفي هذا المساء يكتمل القمر !!
التضحية ... هل تقصدين أنهم أخذوا ابننا ؟


وعند الشلالات كان الساحر يقود الإحتفال وجميع الأعين مركزة على ما يحمله ...
أيها الضفدع الجبار ... نقدم لك هذه الهبة طالبين منك أن تبتعد عنا !!

وكان مخلوق مرعب ينظر إلى الأعلى...

وزحف القرد الصغير والطفل على جذع شجرة تمتد فوق الهاوية دون أن يلحظهما أحد...

ولكن حركتهما لم تلبث أن جذبت انتباه "كوراك"...

الطفل و"ناكيما"!!






وتغلّب هدير الشلالات على صوت "كوراك"...
مهلاً يا "كارل".. لا تستدر !!

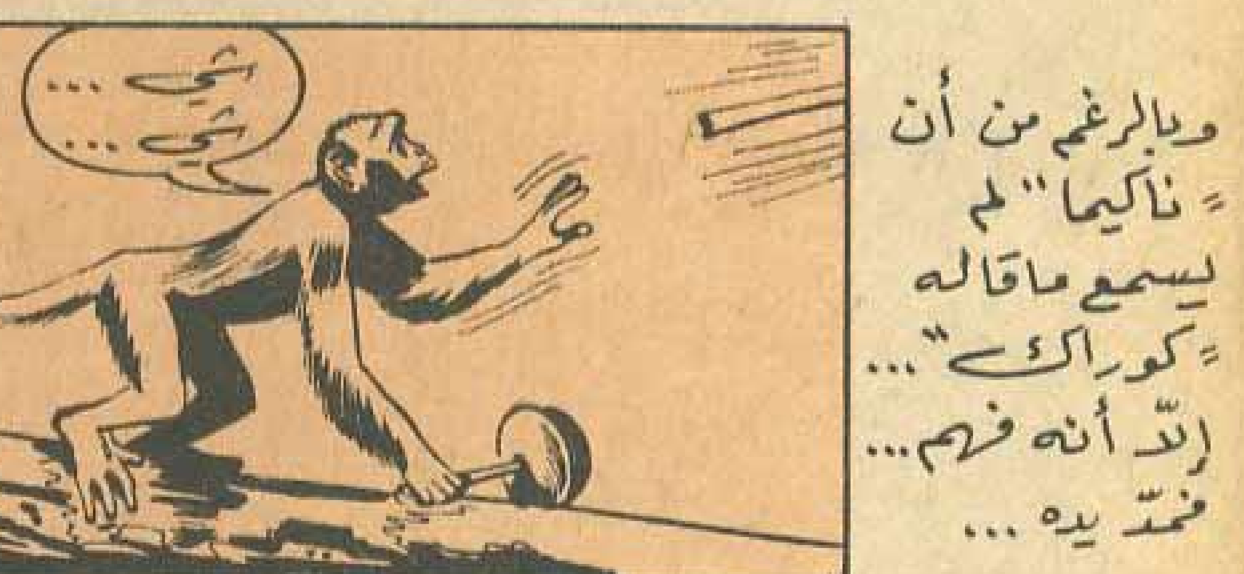

ثم... انزلقت اليدان الصغيرتان على السطح الرطب...
آهههه !!


"كلارا" إنه —


الفتى الأبيض أمسك بالطفل وهو يسقط !!


"ناكيما"... تعال... لن أعاقبك !!


"ناكيما" دع الدمية وامسك بطرف الرمح !


وبالرغم من أن "ناكيما" لم يسمع ماقاله "كوراك"... إلا أنه فهم... فمد يده...
إي... إي...


ولكنه لم ينجح...
آيك !!


"ناكيما"... "ناكيما"...
ثم... وبسرعة تفوق سرعة سقوطه امتد لسان طوله عدة أقدام...

البرق

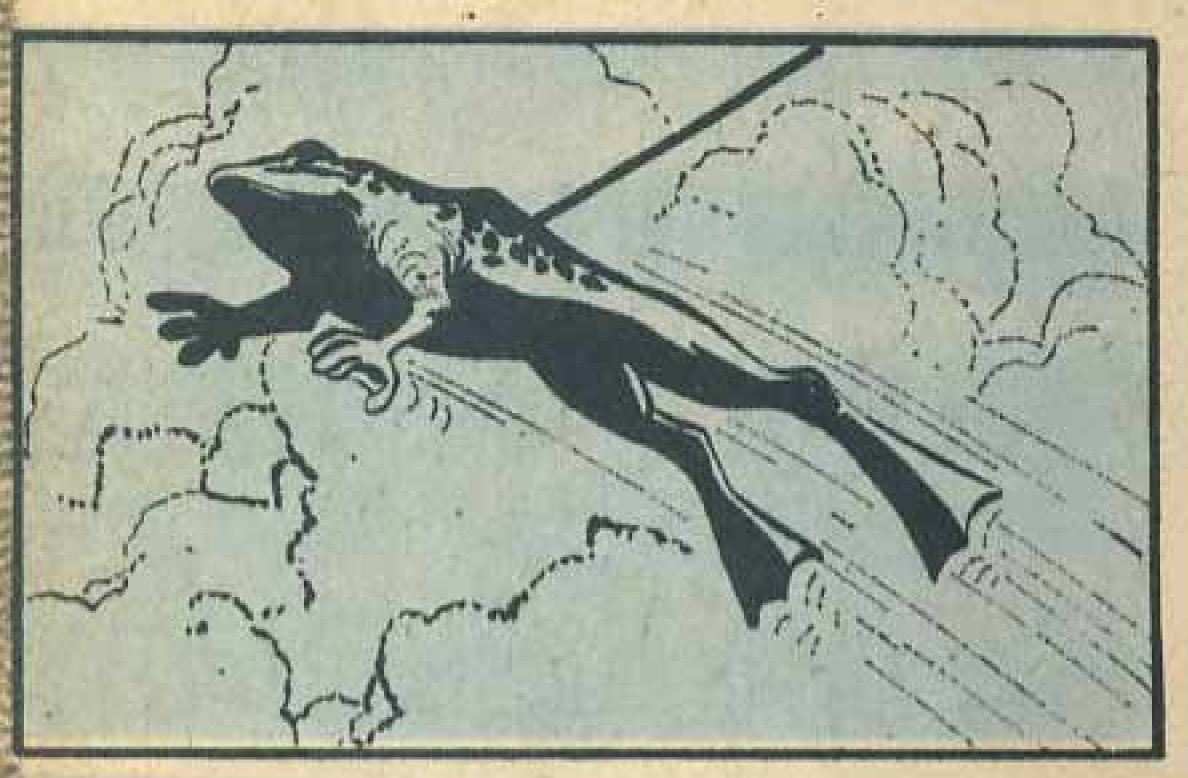
التحرّي اللامع







ولكن بقفزة واحدة اختفت ...



الغريب قفز !!

ليلا في حتفه ... الضفادع أمرته بذلك !!


ولكن براعن الموت أخطأته ...


وحملت التيارات المائية لوراك والضفدع إلى السطح...
دعني أصابعها بسرعة... لذا من المحتمل أن أجد "ناكيما" على قيد الحياة!!


... داخل فم الوحش!!


يجب أن أنقلها إلى اليابسة!!


إنها أثقل من إنسان ولزجة جداً!!


أسنانها حادة جداً... وقاسية!!
تستطيع أن تقطع أي شيء بها بسهولة!





وكن لم يلبث "كوراك" أن أحسّ بالخطر الداهم...

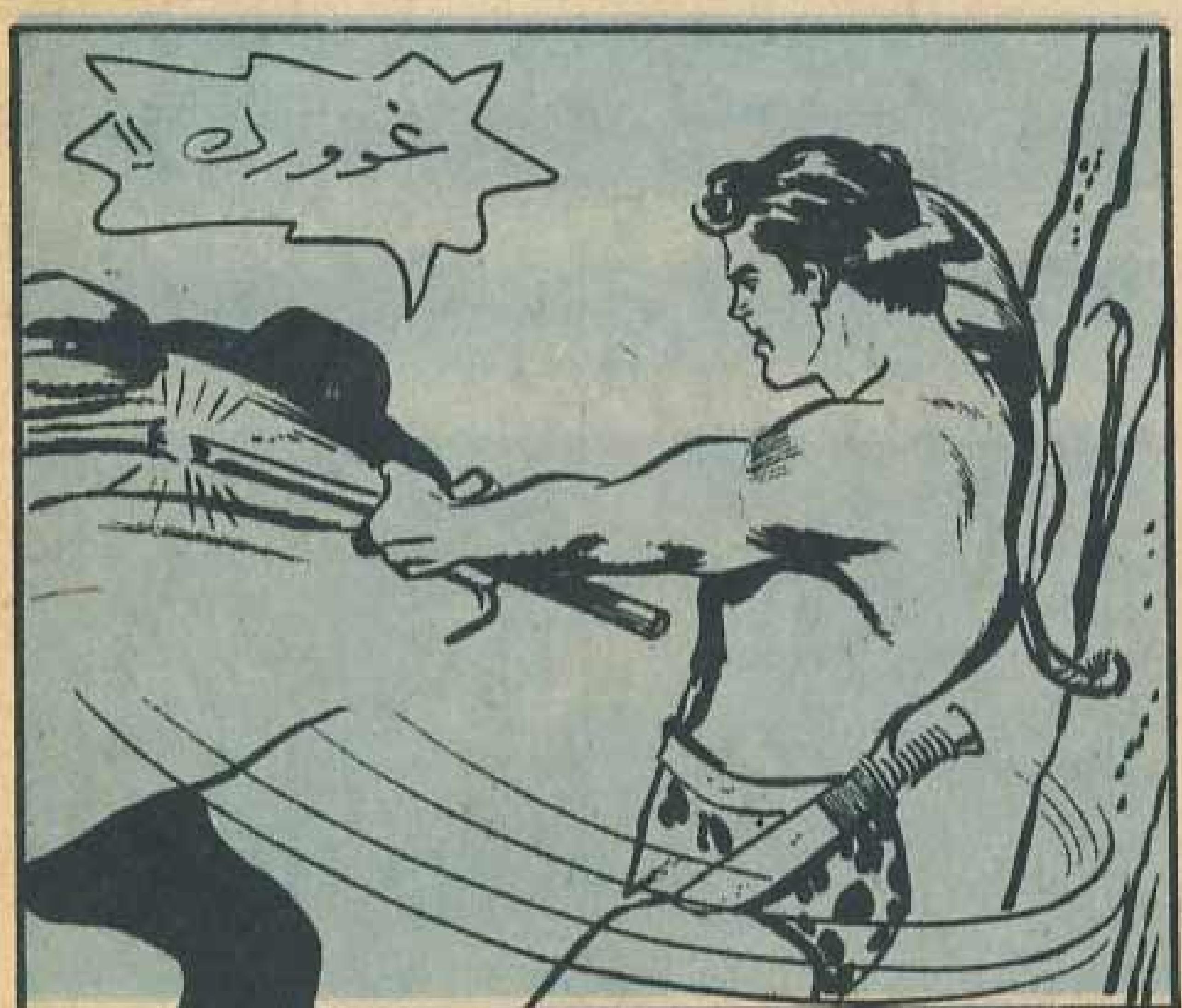
إيك!











(إنك ... نالا ...) أهرب ... أنا قد
لا أستطيع ذلك !!

غررك ...

كررر ووومم !


وينجو من الموت بأعجوبة ..


(أونك ... ثالا)
تسلق بسرعة
فهي تستطيع
ذلك
أيضاً !!


وبعد عدة دقائق ...
لا يمكن لأي ضفدع أن تتسلق هذا الجرف ...
وهي لا تفعل ذلك، حتى إذا استطاعت ... فهي
تحب الماء ... ولكن الغريب في الأمر أن السكان
يقولون أنهم شاهدوها !!


أحب أن أعرف ما شاهدوا !!
(كوراك أصبح
يهذي الآن)


الجواب يقع في القرية ... وأرجو أن أعرفه!
(كوراك سيجد
ربحاً آخر ؟)


الساحر لايزال بجوار الشلالات ...
وهذا زودني بفكرة !!


هذا كوخ مابيلا ...
سألقي نظرة في
داخله !!

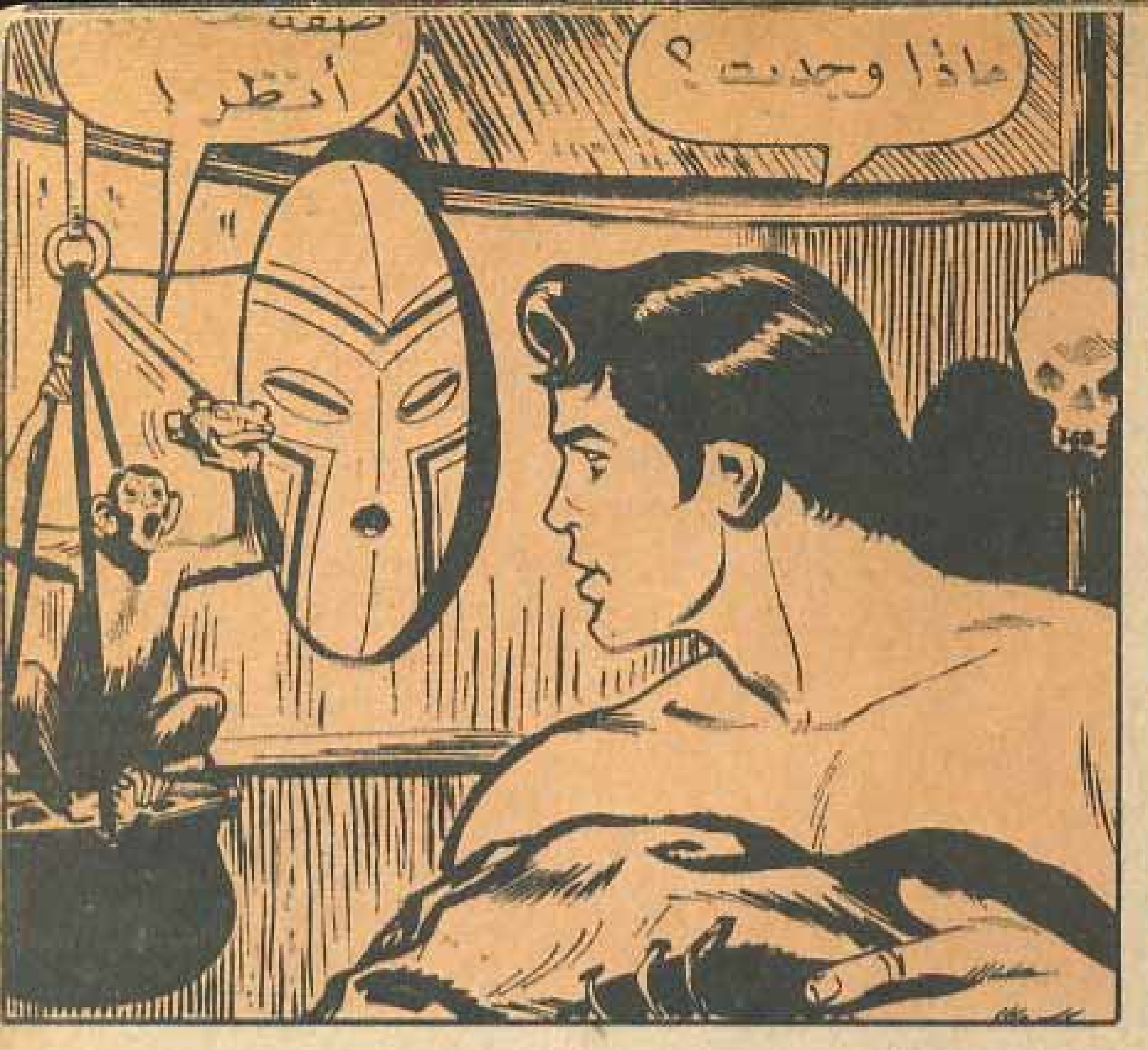

الرائحة
كريهة
يا "كوراك" !!
وطاويط ميتة ... وعظام
جافة ... أرجو أن لايكون
قد أعدّ فخّاً !!


وبعد أن أغلق ستار الباب أشعل
شمعة ...
هذا المكان غير مريح
مطلقاً ...
(صور ... غوامانى)
بيت رجل شرير !


أظن أني أعرف
عمّا أبحث !!


وهاهو ... ثوب ضفدعة
... خبأه تحت
سريره !!











وبعد مضي نصف ساعة ...




إنه يتنفس ولكن ليس لفترة طويلة !


الدخان السحري أفقده وعيه... وهذه الدمية ستفقده حياته


كلاك
آهه !!


أنت !! أيها القرد اللعين !!
(صنورد... غوما نغافي...)


سأقتلك !!
(كريغاه... كوراك، النجدة)


(فانزو... كوراك...)
ياي ي !!



وبالرغم من قوة "مابندا" وشدته إلا انه لم يستطع أن يجاري "كوراك" ...












الضفدع الحقيقي !!
أن تخضع جميع السكان سويًا !!


(كيواندا) ... إزحف على ركبتيك !!


وفيما كان السكان يتجهون إلى أكواخهم بعد أن عادوا
أنت رأيت كيف لم يستطع الغريب أن يقاوم الضفادع... قوتها غريبة !!
أنت تخطئ... بالفعل أنا لا أعلم لماذا... ولكن..


الضفادع ... الضفادع !!
"كوراك" !!
شبح "كوراك" !!


لا... أنا "كوراك"... وهذه ليست ضفدعة لأنه لايمكنها أن تأتي إلى هنا !!
ولكن ماهذه ؟!


أنظروا ... إنه ساحركم "مابنلا" ... وهو يحب أن يقفز في الليل ويثير خوف النساء مثل الضفادع !!


خطة بارعة ، أليس كذلك ؟
شي ... شي ...


وهذه هي التعويذات التي كان يبيعها !!


أنا أعطيته ٢٠ عنزة للحصول على واحدة !


والآن سأجعله يندم !


اهرب ... هذه فرصتك !!
آه !!

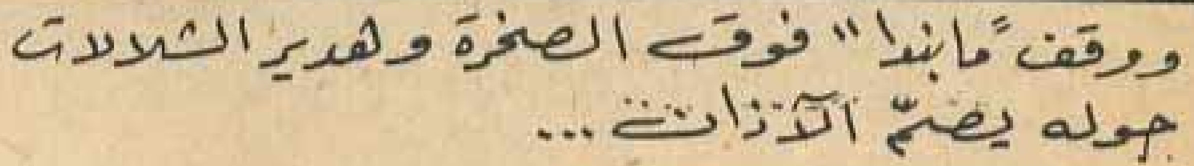

ولكن بسرعة خارقة قذف "مابندا" كوراك بقذيفة مميتة ... وهرب ...
كريغاه ...


وأخذ "مابندا" يهرب والرماح تتساقط حوله ...
أقتلوا المخادع !!
الشرير!


أقتلها ... أقتلها!
لقد ماتت الآن ولكن لابدّ أن "مابندا" كان يحملها وهي على قيد الحياة !!


هيا بنا نرى ماذا يحدث ... فهم يطاردونه نحو الشلالات!


ومثل ضفدعة عملاقة أخذ "مابندا" يسبح و يقفز إلى أن بلغ صخرة التضحية ...
أقتلوه قبل أن يتحوّل إلى ضفدعة !!


ووقف "مابندا" فوق الصخرة وهدير الشلالات حوله يصمّ الآذان ...


وووو!

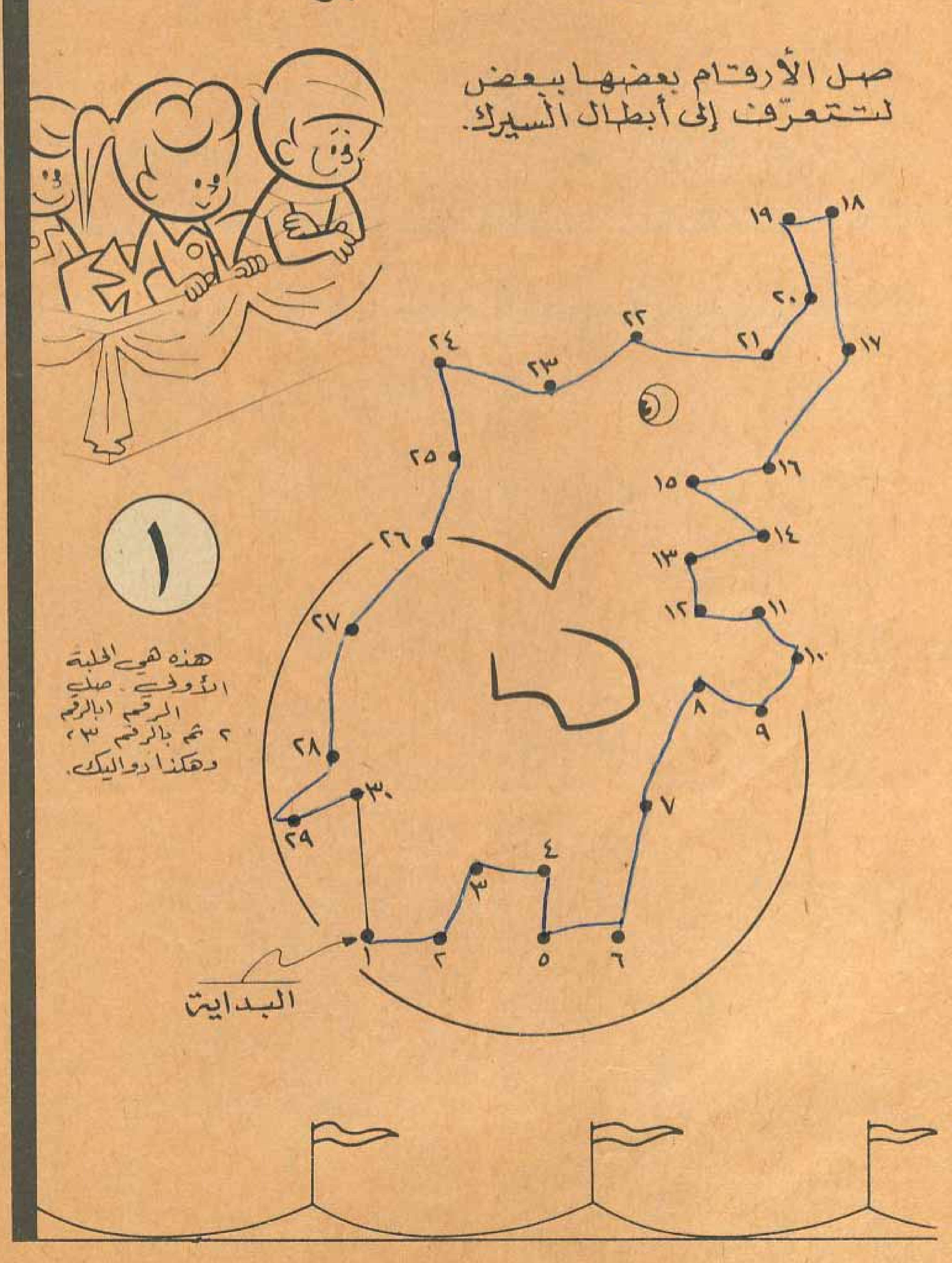

ثم وبقفزة واحدة اختفى في الضباب ...

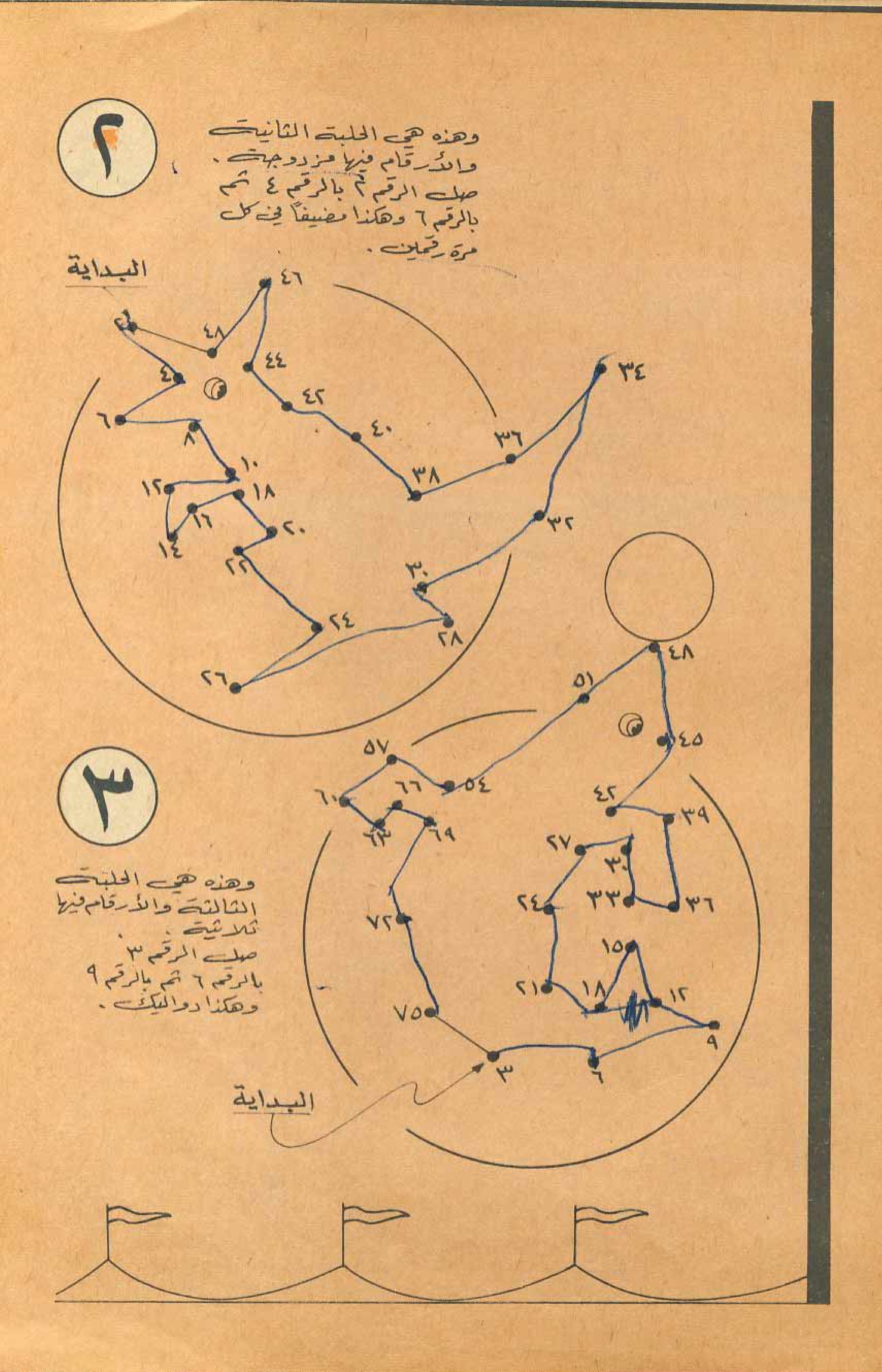

قفز ليلاً في حتفه !!
يحتمل ... ولكن لا تنسَ أني قفزت قبله !!


المهم أنه لن يستطيع بعد الآن نشر الرعب في هذه القرية !!
"كوراك" ... دع كل هذا وهيّا نبحث عن شجرة لننام !!
النهاية

جولة في السيرك

صل الأرقام بعضها ببعض
لتتعرّف إلى أبطال السيرك.




٢
وهذه هي الحلبة الثانية
والأرقام فيها مزدوجة .
صل الرقم ٢ بالرقم ٤ ثم
بالرقم ٦ وهكذا مضيفاً في كل
مرة رقمين .
البداية
٣
وهذه هي الحلبة
الثالثة والأرقام فيها
ثلاثية .
صل الرقم ٣
بالرقم ٦ ثم بالرقم ٩
وهكذا دواليك .
البداية


أخيرًا ... وجدتها !!
تمثيليات
وصديقها طبوش
٢
"تمثيليات لولو"
مجموعة تمثيليات معدّة خصّيصًا لك
تجدها في جميع المكتبات
السعر ٥٠ ق.ل.

هات رأيك وخذ جائزة

الاسم : ....

السن .... ــ العنوان ....

تلميذ او مهني

نرجوك ان تجيب عن هذه الاسئلة بدقة ووضوح وأن ترسل لنا رأيك مرفقا باسمك وعنوانك فتستلم منا هدية لمساهمتك في هذه الدراسة .

(ضع علامة X أمام الرقم الذي تختاره) يمكنك ان تشير الى أكثر من واحد .

١ ــ أيا تفضل من منشورات المطبوعات المصورة ؟

أ ــ سوبرمان
ب ــ لولو الصغيرة
ج ــ الوطواط
د ــ طرزان
ه ــ البرق

٢ ــ أي نوع من الابواب (أو الزوايا) تفضل ؟ (يمكنك أن تختار أكثر من موضوع)

أ ــ قصة العدد
ب ــ تسلية
ج ــ ركن التعارف
د ــ معلومات علمية
ه ــ اضحك
و ــ مواضيع تاريخية
ز ــ ركن الفكر والفن
د ــ ألعاب

٣ ـ أي نوع من المواد تحب ان نزيد اليها ؟

٤ ـ أجب عن هذه الاسئلة بنعم او لا

	نعم	لا
ـ هل تحب أن تكتب في منشوراتنا ؟	☐	☐
ـ هل تحب ان تنشر صورتك ؟	☐	☐
ـ هل تحب ان تتعلم ألعابا جديدة ؟	☐	☐

٥ ـ أي مسابقة نالت اعجابك ؟

ـ اللاجئون
ـ الذهب الاسود
ـ كل شخص ونصيبه
ـ لبنان بلد السياحة
ولماذا ؟

٦ ـ أيا من منشوراتنا تشتري ؟ (واحدة أو أكثر)

ـ هل تكتفي بها أم تستعير من اصدقائك وتبادلهم ؟ اكتفي بها ☐ ابادل ☐
ـ من غيرك يقرأها في البيت ؟
ـ كم واحد من افراد عائلتك أو رفاقك يقرأ ما تشتريه أنت ؟

٧ ـ ما هي هوايتك المفضلة ؟

٨ ـ أية مهنة تختار عندما تكبر ؟

٩ ـ هل تحب ان ترفه مجلاتنا عنك في اوقات فراغك او ان تساعدك في واجباتك المدرسية ؟

مابو فتى الأدغال

الحجاب

















وتبع "مابو" إرشادات "باكافا" وأشعل فتيل الديناميت...






وأدى انفجار الديناميت إلى انهيار الصخور...
يا ي ي!!
الجبل يسقط!!


"باكافا"...
"باكافا"...
آه ه!!


وكانت العربة مسرعة بدون قيادة مما أدى إلى...


وفقد الجميع توازنه...
ايك!!


وبعد عدة دقائق...
"باكافا"...
باكافا"...
آه ه ه!!


أنظر يا "كافا" ... كهف صغير.. نستطيع أن نمضي ليلة آمنة داخله !!

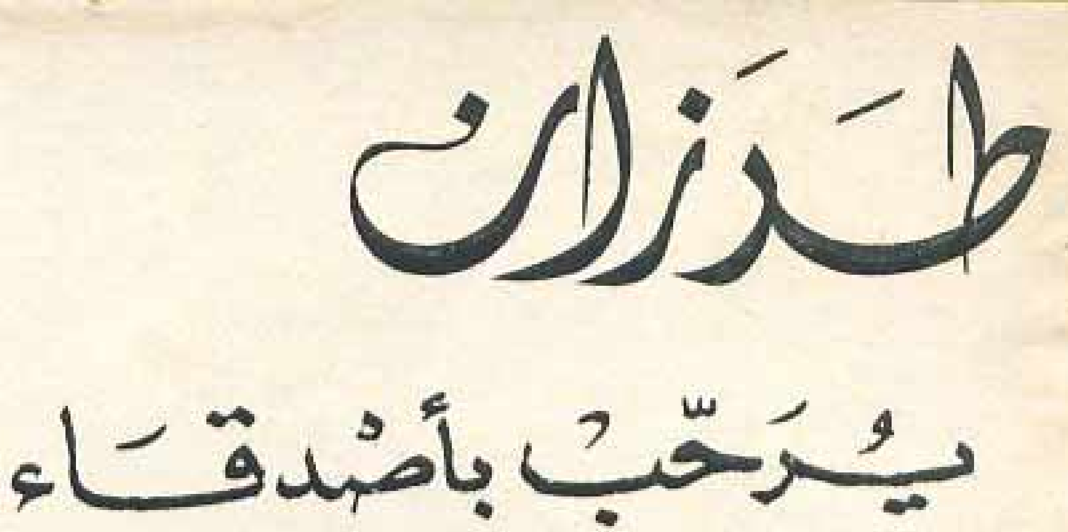

وأمضى "ماسو" الليل يعتني بجروح التاجر ... ثم مع شروق الشمس
هل تأخذ جرعة أخرى من الماء ؟
لا ... خذ هذا الحجاب وافتحه ... ثم أنظر إلى داخله !


هناك خطوط كأنها خريطة !!
إنها خريطة قديمة جدًا .. تقودك إلى وادي الذهب .. وإلى الكهف السري الذي يحتوي على كنوز "مولي" المجنون !!


وفي ذلك الكهف يوجد كنز كبير من الجواهر والذهب ... وأنا لن أراه أبدًا وقليل منه يجعل أهلك في غاية الثراء ... ولكن انتبه حراسه في غاية الشدة والشراسة !!


كان لطيفًا جدًا معنا ... سأسدّ باب الكهف بالحجارة ... وبذا يكون مثواه الأخير !
هوو .. هوو


وبعد عدة ساعات ...
والآن يا "باكي" يجب أن نعثر على وادي الذهب وعلى الكهف السرّي !!
هوو .. هوو
النهاية





ركن التعارف

صباح الياس الخضوري – يهوى المراسلة . العراق – الرمادي – الحبائيه – رقم آ – ١٣ .

كريمه أحمد عبد الرزاق – ١٢ سنة – تهوى جمع الطوابع . ج.ع.م. – القاهرة – ٥٠ شارع الجمهورية – عمارة المطويل شقة ١٧ .

هيام عبد الرزاق محمود – ١٤ سنة – تهوى جمع الطوابع والمناظر . ج.ع.م. – عين شمس – شارع الحكيم رقم ١٤ .

غلام صالح غلام – ١٤ سنة – يهوى جمع الطوابع . البحرين – المنامه – شارع الشيخ عبدالله ص. ب ٣٣٥ .

عبد المحسن الحاج عزيز السماوي – ١٥ سنة – يهوى المراسلة والغناء . العراق – النجف الاشرف – شارع المدينة – بواسطة فلاح عبود مرزه .

ليلى عبد الرحمن العجيري – تهوى السباحة وركوب الدراجات وجمع الطوابع . الكويت – كيفان – شارع عبد القادر الحسيني منزل ٨ .

سونه جاسم الصانع – تهوى الموسيقى ومراسلة الفتيات . الكويت – النقرة – شارع بيروت – منزل ١٩ .

عبدالله نظام الدين – ١٥ سنة – يهوى جمع الطوابع والصور . السعودية – جده – السبيل – بقاله عبدالله بن حامد الحربي .

خالد عبدالله علوي القربي – ١٦ سنة – يهوى تبادل الطوابع والمناظر . عدن – كريتر – ص.ب ٣١٧ .

سليم أميل كحيل – ١٤ سنة – يهوى جمع الطوابع والرسم . لبنان الجنوبي – جزين – حي مار يوسف – ملك سليمه فضول .

سركون بنيامين – ١٣ سنة – يهوى جمع الصور وكرة القدم . العراق – بغداد – شارع النضال – عمارة الحمود – شقة ١٠ .

منير صالح عبد النبي – ١٥ سنة – يهوى جمع الطوابع والمناظر . مسقط وعمان – القنصلية البريطانية .

باسم احمد محمد – ١٨ سنة – يهوى جمع الطوابع والمناظر . العراق – يعقوبه – سوق يعقوبه الحديث – بواسطة علي مراد .

منصور نعمان نجم – ١٥ سنة – يهوى المطالعة والرياضة وتبادل الصور والطوابع . العراق – بغداد – المحمودية .

حمد مسفر شريف – يهوى المراسلة . الكويت – خيطان – شارع السوق – بقالة شيراز .

علي ابراهيم احمد – ١٥ سنة – يهوى جمع الطوابع والمناظر . البحرين – الرفاع الشرقي – شارع الشيخ عيسى بن سلمان منزل ٤٧٢ هـ .

محمود عبد القادر الصباغ – ١٤ سنة – يهوى جمع الطوابع والصور . الاردن – المفرق – شارع الملك حسين .

جورج حليم رحيم – ١٥ سنة – يهوى المطالعة وجمع الطوابع . لبنان الجنوبي – جزين – حي الضيعة .

فلاح عبد الهادي – ١٤ سنة – يهوى السباحة والمطالعة . العراق – بغداد – اعظمية النصر – شارع المتولي – منزل ١٨–٩–١ .